

DIENSTAG, 20. OKTOBER 2015

18.30 UHR KAISERSAAL DES THEATERS FAUTEUIL, SPALENBERG 12

PROGRAMM

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate für Klavier und Violine in G-Dur, KV 301 (1778)
Allegro con spirito

Festvortrag Prof. Dr. Ueli Mäder: Wie (religiöse) Konflikte verbinden könnten

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Sonate für Klavier und Violine in G-Dur, KV 301 (1778)
Allegro

Feierliche Zeugnisübergabe

Festansprache des Vertreters der Diplomierten David Jäger

Verleihung des Theologiepreises für Maturarbeiten 2015

Begrüssungen und Verabschiedungen

Ungarische und Rumänische Volkslieder und Tänze

Es spielen Karel Boeschoten, Violine, und Alexander Boeschoten, Klavier.

Nach dem Festakt wird ein Apéro serviert.